

ינואר 2013

סיפורים בשמיים – סדרת ספרים לילדים

סיכום חוות דעת לצורך הענקת תו תוכן מטעם מכון אדלר

הספרים, "מסעות בוסיק", "מסעות דוקטור עננה" ו"מסעות גוגול" המופיעים בסדרת הספרים "סיפורים בשמיים" עוסקים בנושא בוער שטרם טופל עבור קהל הילדים, העיסוק בנושא בסדרת הספרים הוא טוב וחדשני ונעשה ברגישות ובחן.

הספרים עוסקים בהכנת הילדים אל עולם התנועה, אל ההשתלבות בתוכה, אל הסכנות שהיא טומנת בחובה, יש בס חינוך להרגלים נכונים בהבנת הכביש, או הרגלה בהדרגה למקום הזה. אולם הספרים עושים הרבה מעבר להכנה אל עולם התנועה, הרבה מעבר לתנועת הכביש, הרבה מעבר לעובדה שזה הכרחי כי אנחנו מקום שני בעולם בתאונות דרכים, יש כאן הבנה של צורך חברתי.

מהו כביש ומהי תנועה בו, אם לא השתלבות בחיים של אנשים אחרים, הכרה בהם והבנה שלהם, שאיפה להיות עם אנשים אחרים ולהתגבר יחד על מצבי חיים.

לתת ולקחת ולהבין שהחברה האנושית היא רקמה אחת חיה ובוטטת, זה לא עניין של מה בכך. התחושה הבסיסית של הצורך להיות חלק ממשהו חשוב ושלים וגדול ממני, זה תנאי לתפקוד נורמאלי.

זוהי בדיוק התחושה החברתית שאדלר מדבר עליה.

זהו פוטנציאל מולד הדורש תנאים לפיתוחו, לכן האנשים המעורבים בהתפתחותם של ילדים קטנים, יכולים להשפיע על התפתחות זו, לחבל בה או לעודד אותה.

הערכים של החברה, לוקחים חלק בעיצוב אישיותו של הפרט ולכן, רמת הסובלנות, היכולת לתת ולקבל, והמוכנות להשתתף למען הכלל, הם מרכיבים חשובים בפוטנציאל האנושי המשפיעים ומושפעים מאותם ערכים.

הרגשת שייכות ותחושה חברתית מתבטאות גם במוטיבציה חזקה לתרום לקהילה, לחזק אותה, לשפר אותה ולהגן עליה.

הספרים של יעקב טל, עושים את השירות הזה למען הקהילה, מתוך תחושת הנחיצות של התוכן, כנראה מתוך ראייתו את הכלל ובעיקר עבור הילדים הרכים שבודקים את תנועתם בשדה החברתי ואיתם קל הרבה יותר לעבוד על תפישת עצמי, תפישת הזולת, על היכולת לשתף פעולה, על היכולת לראות בעצמם ובחברה שני מרכיבים, העומדים זה לצד זה ולא זה נגד זה.

הנושא הוא נושא בוער, תאונות מתקיימות כל יום על פני כל היום ולהטמיע בילדים את הבנת החוקים, שכמוהם כמו קירות לבית, לעשות את זה עם חברים נוספים, שכן איננו נמצאים בשימון ולאפשר להם לעשות תנועה מהם אל האחר, זו חוכמה יקרה ועדינה מאוד.



הספרים ראויים לתו תוכן של מכון אדלר, מכוונים להבנה כי האדם אינו נדחף מאחור, אלא יש בחירה של התנהגותו. מצד אחד זה מרחיב את טווח הפעולה שלו ומן הצד השני, מחדד את האחריות שהוא לוקח על בחירותיו ואין גיל טוב מן הגיל הרך, לעצב השקפות עולם ולהרחיב את היריעה, בוודאי בנושא חשוב זה.

- התוכן הסיפורי רב מן התוכן הדידקטי ובמובן הזה, הספר עושה שירות טוב עבור הילד.
- האיורים המלווים את הספר מוקפדים ומרהיבים.

בברכה ובתודה,

דויטש אילת

משנה למנכ"ל ומנהלת פיתוח אקדמי

בשם ועדת תו תוכן